



PROJETO “CORPO E MOVIMENTO”

TEMA: CORPO E MOVIMENTO

PÚBLICO ALVO: ALUNOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL

APRESENTAÇÃO

O movimento faz parte do desenvolvimento da criança desde que ela nasce, mesmo que involuntariamente. Quanto mais cedo estimularmos a coordenação motora das crianças, seja através de pinturas, jogos, danças ou brincadeiras, melhor será o seu desenvolvimento cognitivo e físico pois há um aumento em suas redes neurais tornando o indivíduo cada vez mais ativo. As atividades motoras (pular, caminhar, correr, dançar) devem estar presentes no cotidiano das crianças, pois permitem o domínio do corpo no espaço. As brincadeiras e jogos infantis exercem um papel muito além da simples diversão, possibilitam aprendizagem de diversas habilidades e são meios que contribuem e enriquecem o desenvolvimento intelectual da criança.

Pensando nisso, foi apresentado em 2023, o projeto **Corpo e Movimento**, a fim de desenvolver a questão motora dos seus alunos.

JUSTIFICATIVA

O projeto foi criado baseando na BNCC que deixa clara a importância do Corpo, Gestos e Movimento quando estabelece que, na primeira etapa da Educação Básica, devem ser assegurados seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento: expressar, conhecer-se, brincar, participar, conviver e explorar.

Habilidade da Base Nacional Comum Curricular:

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Pelo movimento a criança conhece mais sobre si mesma e sobre o outro, aprendendo a se relacionar. O movimento é parte integrante da construção da autonomia e identidade, uma vez que contribui para o domínio das habilidades motoras que a criança desenvolve ao longo da primeira infância.

OBJETIVOS

O projeto tem como finalidade a interação dos alunos da educação infantil, com o intuito de trabalhar através das músicas, os sons, ritmos, a coordenação motora, expressão corporal, desenvolver habilidades corporais variadas através dos gestos e movimentos além de:

- ✓ Despertar no aluno o prazer pela música de forma lúdica e divertida, contribuindo para o desenvolvimento do aluno de forma significativa.
- ✓ Expressar através do corpo conforme os movimentos e gestos.
- ✓ Utilizar diferentes objetos para trabalhar os ritmos e som.
- ✓ Explorar os espaços através das músicas, com movimentos corporais.
- ✓ Expressar através das brincadeiras, dança, teatro e música.
- ✓ Reconhecer as sensações e as partes do corpo.
- ✓ Trabalhar o eu, o outro e o nós.
- ✓ Criar formas diversificada para trabalhar expressão de sentimentos, sensações e emoções.
- ✓ Contação de história por meio de fantoches e adereços lúdicos.

DESENVOLVIMENTO

A atividade será realizada uma vez por semana na quadra da escola, sempre com um repertório diversificado de músicas e ritmos, onde além do desenvolvimento da motricidade, a criança irá aprender conceitos importantes como grande e pequeno, dentro e fora, maior e menor, contagem, cores, letras, respeito ao próximo através da música cantada. Cada semana uma professora da Educação Infantil ficará responsável em escolher a música e comunicar à coordenação com antecedência para, se necessário, comunicar a família para trazer algum material.

RECURSOS

Os recursos utilizados serão caixa de som, biombo, *pendrive*, papel sulfite, bolinhas, fantoches, imagens impressas, guarda-chuva, sucatas, entre outros materiais a depender da música escolhida.

Idealizadora do projeto:

Coordenadora Neiva Lopes Ramos



Fotos do Projeto Piloto realizado em 2023



Fotografada com meu Galaxy A03s





